Simpósio de Tecnologia Fatec Jaboticabal

RESUMO SIMPLES - EDIÇÃO 2026

RESUMOS SIMPLES APROVADOS PARA APRESENTAÇÃO

TRABALHOS TECNOLÓGICOS APLICADOS – PORTFÓLIOS *ON-LINE*

SALA TEMÁTICA - MARKETING E BIOCOMBUSTÍVEIS

Data das apresentações: 21/10/2026
Horário: 08h20 - 11h20
Local: Sala Maker da Fatec Nilo De Stéfani
Avaliadores
Profa. Dra. Mariana Carina Frigeri Salaro - http://lattes.cnpq.br/4287525933081582
Prof. Dr. Valciney Gomes de Barros - http://lattes.cnpq.br/3651087592233572

NÚMERO DA APRESENTAÇÃO, TÍTULO E AUTORES DOS TRABALHOS

01 PORTFÓLIO DIGITAL DAS ATIVIDADES DA BIBLIOTECA DA FATEC JABOTICABAL
Maria Aparecida Bovério

02 DESENVOLVIMENTO DE SITE-PORTFÓLIO ACADÊMICO COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: pesquisa tecnológica aplicada com o CEPECAF
Maria Aparecida Bovério

03 DA TRAJETÓRIA ACADÊMICA À REPRESENTAÇÃO DIGITAL: desenvolvimento de portfólio on-line de pesquisadora com inteligência artificial
Maria Aparecida Bovério

04 TRANSFORMANDO IDEIAS EM RESULTADOS ATRAVÉS DO DIGITAL: desenvolvimento de portfólio digital para a gestão da imagem pessoal e profissional
Gabriel Soares de Oliveira; Maria Aparecida Bovério

05 PORTFÓLIO DIGITAL COMO ESTRATÉGIA DE GESTÃO DA IMAGEM PESSOAL E PROFISSIONAL DE UMA ESTUDANTE DE MARKETING
Melissa Nogueira Sacani; Maria Aparecida Bovério

06 CRIATIVIDADE QUE COMUNICA, MARKETING QUE CONECTA: portfólio on-line como estratégia de gestão da imagem pessoal e profissional
Liziane Aparecida dos Anjos Sisto; Maria Aparecida Bovério

07 PORTFÓLIO ON-LINE: CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL NO MARKETING
Dejaina Oliveira de Souza; Maria Aparecida Bovério

08 CONSTRUÇÃO DE PORTFÓLIO ACADÊMICO-CIENTÍFICO NA PLATAFORMA LOVABLE: gestão da imagem acadêmica e profissional de uma bolsista do PIBICT CEETEPS
Livia Borges Fenerick; Maria Aparecida Bovério

09 Curiosa por natureza, criativa por escolha
Fernanda Beatriz Carvalho de Lima; Maria Aparecida Bovério

10 PORTFÓLIO ON-LINE COMO ESTRATÉGIA DE CONSTRUÇÃO DA IMAGEM PROFISSIONAL
Loene Cristine Giangrecco; Maria Aparecida Bovério

11 PORTFÓLIO ON-LINE: aprendizados, projetos e gestão da imagem profissional
Bianca Pena; Maria Aparecida Bovério

12 PORTFÓLIO DIGITAL: trajetória acadêmica e profissional
Mariah Eduarda Berchieli; Maria Aparecida Bovério

13 PRESENÇA DIGITAL NA FORMAÇÃO EM BIOCOMBUSTÍVEIS: desenvolvimento de portfólio na plataforma Lovable
Kayla Adriana Rodrigues dos Santos; Maria Aparecida Bovério

14 PORTFÓLIO ON-LINE COMO ESTRATÉGIA DE GESTÃO DA IMAGEM PESSOAL E PROFISSIONAL: Homem-Aranha como conceito visual
Vinicius Thiago de Lima; Maria Aparecida Bovério

15 PORTFÓLIO ON-LINE COMO ESTRATÉGIA DE GESTÃO DA IMAGEM PESSOAL E PROFISSIONAL
Bryan Xavier Da Fonseca; Maria Aparecida Bovério

16 PORTFÓLIO DIGITAL: Transformando ideias em Projetos Criativos
Maria Eduarda Sousa Freitas; Maria Aparecida Bovério

17 MARKETING PESSOAL: minha história e construção de carreira
Leonardo Antonio Pereira Villela; Maria Aparecida Bovério

18 PORTFÓLIO ON-LINE: APLICAÇÃO DA TEORIA E DA EXPERIÊNCIA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE PROFISSIONAL
Douglas Augusto Pereira de Souza; Maria Aparecida Bovério

19 CONSTRUINDO MINHA MARCA PROFISSIONAL
Ester Amancio Schiavoni; Maria Aparecida Bovério

20 MINHA JORNADA
Lucas Henrique Cypriano; Maria Aparecida Bovério

RESUMO SIMPLES - EDIÇÃO 2026

21 PORTFÓLIO ON-LINE COMO ESTRATÉGIA DE GESTÃO DA IMAGEM PESSOAL E PROFISSIONAL: trajetória, experiências e desenvolvimentos acadêmicos

Laura Pagliuso Micheletto; Maria Aparecida Bovério

APRESENTAÇÕES DOS RESUMOS SIMPLES – ORIENTAÇÕES

As apresentações dos resumos simples, dessa sala, por se tratar de trabalhos tecnológicos aplicados e disponíveis em plataformas *on-line*, serão realizadas na modalidade "comunicação oral" e projetadas na TV.

Certificados de mérito: os trabalhos serão avaliados por 02 docentes da Fatec Jaboticabal. A média das notas atribuídas às apresentações será utilizada para a seleção dos 03 melhores trabalhos apresentados, que receberão certificados de mérito. As notas não serão divulgadas e serão utilizadas exclusivamente para essa finalidade.

Por questões éticas, exclusivamente para essa modalidade de trabalho, e para assegurar igualdade de condições entre os estudantes, os trabalhos apresentados pela docente serão avaliados separadamente dos apresentados pelos estudantes, sem concorrer à mesma classificação para atribuição dos certificados de mérito.

Tópicos da avaliação

- Domínio do conteúdo.
- Clareza e coerência na expressão oral.
- Apresentação visual do *portfólio:* criatividade e organização.
- Respeito ao tempo de apresentação.

Tempo de apresentação

- Até 07 minutos

Notas:

Os avaliadores deverão atribuir notas individuais a cada trabalho, utilizando duas casas decimais após a vírgula, a fim de possibilitar o desempate na classificação. Exemplos: 10,00; 9,90; 9,80; 9,70; 6,00; 6,10; 6,20. As notas deverão ser registradas na planilha do Excel, cujo link será encaminhado aos avaliadores.

Boa apresentação a todos!

Comitês organizador e científico