Simpósio de Tecnologia Fatec Jaboticabal

RESUMO SIMPLES - EDIÇÃO 2026

RESUMOS SIMPLES APROVADOS PARA APRESENTAÇÃO

Data das apresentações: 21/10/2026
Horário: 08h-11h
Local: Corredor da Fatec Nilo De Stéfani
Avaliadores
Trabalhos 01 a 08:
Prof. Me. Ricardo José Sartor - http://lattes.cnpq.br/4585205135644691
Prof. Me. Wagner Rodrigues Meyer - http://lattes.cnpq.br/7188559551936475
Trabalhos 09 a 16
Profa. Me. Daniele Avilez Duó - http://lattes.cnpq.br/3873400920098603
Profa. Dra. Maria Benincasa Vidotti - http://lattes.cnpq.br/0821058548424203

NÚMERO DO PÔSTER, TÍTULO E AUTORES DOS TRABALHOS

MATUTINO

01 RESPIRAÇÃO BASAL E UMIDADE DO SOLO INFLUENCIADA PELA CONVERSÃO DA PALHADA DE CANA-DE AÇÚCAR EM BIOCHAR OU CINZAS
Miguel Solominy de Queiroz; Luiz Flávio José dos Santos

02 SUBNOTIFICAÇÃO EM ACIDENTES DE TRABALHO AGRÍCOLA: o papel da manutenção preventiva na gestão de riscos com tratores
Luís Fernando Maina da Silva

03 AGRICULTURA URBANA E SUSTENTABILIDADE: O DESEMPENHO DA ALFACE CRESPA EM SISTEMAS SOLO E HIDRO-AQUAPÔNICOS
Daniel de Castro Santos; Ana Beatriz dos Santos Lucente; Celso Antonio Jardim; Claudenir Facincani Franco; Fernanda de Freitas Borges

04 CULTIVO DE CHICÓRIA EM AMBIENTE URBANO: um comparativo entre aquaponia, hidroponia e solo
Tatiane Ester Nicia Barbosa Durval; Thais Gonçalves de Jesus Pinto; Celso Antonio Jardim; Claudenir Facincani Franco; Fernanda Freitas Borges

05 O PROCESSO DE ENVELHECIMENTO NA QUALIDADE DA CACHAÇA: influência da madeira nas características sensoriais
Maria Clara Codinhoto Coutinho; Rita de Cássia Vieira

06 DESEMPENHO AGRONÔMICO DA ALFACE ROXA EM TRÊS SISTEMAS DE CULTIVO URBANO
Danielly Geovana Soares da Silva; Kayla Adriana Rodrigues dos Santos; Celso Antônio Jardim; Claudenir Facincani Franco; Fernanda Freitas Borges

07 PRODUÇÃO DE ALFACE LISA EM ESPAÇOS URBANOS: AVALIAÇÃO DE SISTEMAS AQUAPÔNICOS, HIDROPÔNICOS E EM SOLO
Vanderlei dos Santos Rocha Junior; Isabelly Maria Honorato da Mata; Celso Antônio Jardim; Claudenir Facincani Franco; Fernanda Freitas Borges

08 A PRESENÇA DO ETANOL NO PROCESSO FERMENTATIVO DO PÃO: estudo sobre a formação, o papel e a evaporação do álcool na panificação
Ana Beatriz dos Santos Lucente; Rita de Cássia Vieira

09 CONTROLE MICROBIOLÓGICO DE MATÉRIAS-PRIMAS PARA OBTENÇÃO DE SANEANTES
Roberta Ximena De Almeida Sanches; Tatiane Ester Nicia Barbosa Durval; Yasmin Eduarda Pires Dos Santos Rocha; Mariana Carina Frigeri Salaro

10 A IMPORTÂNCIA DA LEVEDURA NA PRODUÇÃO DE ETANOL: uma revisão sobre Saccharomyces cerevisiae no setor sucroenergético
Lara Vitória Loriel; Prof. Ms. Rita de Cássia Vieira

11 EXTRAÇÃO DE ÓLEO E ATIVIDADE ANTIMICROBIANA: pré-projeto de revisão bibliográfica para otimização de protocolos aplicados a subprodutos de Psidium guajava a partir da experiência prática com Arachis hypogaea
Ana Júlia Batista da Silva; Elisa Maciel Abel; Lívia Arantes de Santi; Maria Eduarda Faustino; Mariana Carina Frigeri Salaro

12 DESENVOLVIMENTO DE FITODERMOCOSMÉTICOS
Franciele Dias de Souza; Mariana Carina Frigeri Salaro

13 A IMPORTÂNCIA DOS BIOCIDAS NATURAIS PARA O PROCESSO FERMENTATIVO NA PRODUÇÃO DE ETANOL: controle da contaminação microbiana e melhoria da eficiência da fermentação alcoólica
Clâudia Côrtes Lamparelli; Rita de Cássia Vieira

14 Acúmulo de resíduos sólidos em terrenos baldios de Jaboticabal-SP: impactos ambientais, riscos à saúde pública e desafios para a gestão urbana
Agatha Oliveira Camargo; Eloa Camile Rodrigues Melo; Anna Beatriz Mendonça Cabral; Emily Rafaela Amorim Moreira dos Santos; Luiz Flávio José dos Santos

15 UTILIZAÇÃO DA PALHA DO MILHO COMO ABSORVENTE PARA CONTROLE DE DERRAMAMENTOS DE ÓLEO DIESEL
Nayara LANÇA DE ANDRADE; Beatriz Sposito Ferreira; Bianca Bonafini Carmona; Gabriel Sousa Silva; Eduardo Ruy Vieira; Luiz Flávio José dos Santos

RESUMO SIMPLES - EDIÇÃO 2026

16 AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE ANTIMICROBIANA DO EXTRATO HIDROETANÓLICO DE FOLHAS E FLORES DE BIDENS PILOSA FRENTE A MICRORGANISMOS

Gabrielli Fernanda Oliveira da Silva, Jackeline Mattos da Cruz, Júlia Borges Ferreira Manduca, Stéfani Cristina Ambrozino Muniz e Luís Flávio José Dos Santos

APRESENTAÇÕES DOS RESUMOS SIMPLES – ORIENTAÇÕES

As apresentações dos resumos simples serão realizadas exclusivamente por meio de pôster, exceto os trabalhos tecnológicos aplicados do Curso Superior de Tecnologia (CST) em Marketing e CST em Biocombustíveis (sala Maker), referentes aos portfólio *on-line*.

Horários – não haverá lista com horários específicos, pois, nessa modalidade, os autores terão que estar disponíveis durante todo o período.

Certificados de mérito: os trabalhos serão avaliados por 02 docentes da Fatec Jaboticabal. A média das notas atribuídas às apresentações será utilizada para a seleção dos 03 melhores trabalhos apresentados, que receberão certificados de mérito. As notas não serão divulgadas e serão utilizadas exclusivamente para essa finalidade.

Não haverá distinção entre as modalidades Pós-Graduação stricto sensu, Graduação e Ensino Técnico para a atribuição dos certificados de mérito, pois todos os trabalhos contam com a participação de docentes na autoria. A apresentação poderá ser realizada por um ou mais autores, conforme a escolha de cada grupo. Assim, todos os trabalhos concorrerão à mesma classificação, independentemente de qual autor realizará a apresentação.

Tópicos da avaliação

- Domínio do conteúdo.
- Clareza e coerência na expressão oral.
- Apresentação visual do pôster, utilização do modelo/*template* disponível no *site* do simpósio.
- Normas da ABNT: citações, ilustrações com identificação acima delas e fonte abaixo, formatação adequada e referências.
- Respeito ao tempo de apresentação – mínimo 03 e máximo 05 minutos.

Tempo de apresentação

Para os avaliadores: duração mínima de 3 minutos e máxima de 5 minutos.
Para o público geral: para os resumos simples não terá horário e tempo, pois serão apresentados por meio de pôster. Os autores explicarão sobre o trabalho para o público interessado sobre o tema, toda vez que as pessoas os procurarem para conhecer o trabalho.

Apresentação:

O trabalho poderá ser apresentado por um dos autores, dois, três, quatro ou todos os autores, a critério dos autores, desde que não ultrapasse o limite de 5 minutos.

Pôster:
A responsabilidade da confecção do pôster científico é dos autores, assim como a colocação dele e localização do local onde ficará para apresentação, que estarão disponíveis no site do evento.
Os pôsteres deverão ser retirados até as 11h, pois os espaços serão utilizados para as apresentações dos pôsteres, no período noturno.

Notas:
Os avaliadores deverão atribuir notas individuais a cada trabalho, utilizando duas casas decimais após a vírgula, a fim de possibilitar o desempate na classificação. Exemplos: 10,00; 9,90; 9,80; 9,70; 6,00; 6,10; 6,20. As notas deverão ser registradas na planilha do Excel, cujo link será encaminhado aos avaliadores.

Boa apresentação a todos!

Comitês organizador e científico